



Association Philatélique
« UNION 1877 » de Strasbourg



**PREMIÈRE EXPOSITION PAR INTERNET
DE PHILATÉLIE SOCIO-ÉCONOMIQUE¹
SUR LE SITE " www.union-1877.fr "
1 JANVIER 2009- 30 MARS 2009**

organisée par

- JUNG Louis, Président,
 - GUYOMARD François, STUMPF Jean-Pierre, ERB Philippe, Vice-Présidents,
 - ZORN Jean-Jacques, Secrétaire Général ;
- sous la direction du Webmestre : LECLERC Eric : « webmestre@union-1877.fr ».

¹ Enregistrée sous le N° 327092, du 07.08.08, auprès de l'Institut National de la Propriété Industrielle
UNION 1877 Strasbourg

PHILATELIE :

Les critères sont définis par la Fédération Française des Associations Philatéliques et ses homologues européens et internationaux; les différentes catégories des concours d'Expositions Philatéliques en sont une expression.

Philatélie socio-économique

L' étude conjointe de l'évolution sociale, économique et politique d'un pays, d'une région, d'une communauté, d'un « ensemble »... réalisée au moyen de l'apport de timbres-poste, du contenu des lettres et des cartes postales, de documents philatéliques, du graphisme de cartes postales, de documents non philatéliques présente un intérêt pour certains collectionneurs. Cette philatélie matérialise la vie en société de l'homme en relation avec l'impact et les conséquences économiques. Écrire une lettre ou une carte postale émane d'un besoin de communication. Le contenu des lettres et des cartes postales en association avec les modalités de transmission du message peut être d'un intérêt majeur ou mineur dans le domaine socio-économique.

Remarque: ainsi certains documents philatéliques de très faible « valeur philatélique » intrinsèque, ont une certaine valeur documentaire du monde socio-économique.

La Philatélie socio-économique avec une composante culturelle et historique correspond principalement à une publication scientifique, comprenant en introduction les motivations de l'étude, la méthodologie de l'étude, l'aspect philatélique traditionnel et évolutif, l'analyse conjointe d'éléments philatéliques et de données originales issues du contenu de lettres et de cartes postales, "les images" de ces dernières étant parfois d'un intérêt majeur. Des données complémentaires issues des fonds de bibliothèques peuvent confirmer les hypothèses émises. Il s'agit de "faire parler les lettres des collections philatéliques ainsi que les cartes postales". La conclusion permet de résumer et de confirmer la pertinence des données de l'objectif. Afin d'assurer la traçabilité et le degré de validité des informations, une bibliographie complète est indispensable.

Remarques

La création de la catégorie Classe ouverte peut être une évolution vers la Philatélie historique et culturelle ; son règlement est très large et n'a pas une visée spécifique de l'évolution socio-économique.

Les collectionneurs philatéliques amassent des timbres, des oblitérations pour avoir le maximum d'objets. De même les cartophiles « empilent » des cartes postales en fonction de vues spécifiques. La rencontre de ces deux types de collections peut conduire à une satisfaction complémentaire; l' « écrivain » de la carte avait un message à délivrer entre lui-même et le destinataire. En étudiant les conditions sociales, économiques, politiques... du moment, il est possible d'élargir le champ d'un intérêt restreint jusqu'à présent.

Une présentation n'est jamais complète; certaines informations peuvent être incomplètes ou erronées lorsqu'elles sont sorties du contexte. Un complément substantiel d'étude permet de corriger les hypothèses et les conclusions avec une nouvelle présentation de Philatélie socio-économique sur le site de l' «UNION 1877 » de Strasbourg.

OBJECTIFS :

La présentation d'une collection philatélique est

- réalisée selon les critères de la Philatélie Socio-économique,
- constituée de timbres-poste, cachets, cartes postales et lettres avec leur contenu, de documents divers etc..., (seuls les éléments originaux peuvent être scannés et exposés),
- sous la responsabilité d'un ou de plusieurs philatélistes,
- en respectant le plan :
 - Introduction
 - Méthodologie
 - Philatéliquement
 - Examen conjoint des éléments d'études de timbres-poste, cachets, cartes postales, documents divers.....
 - Discussion
 - Conclusion.

- Bibliographie.

- le volume de chaque présentation étant en relation avec l'importance du sujet.

Sélections des collections

Chaque présentation est dans un premier temps proposée par internet avant le 1 janvier 2009 au Comité de sélection de l' « UNION 1877 » qui sollicite l'avis de personnalités compétentes sur le sujet proposé. La collection peut être acceptée sans ou avec modifications.

Evaluation des collections

Le jury est constitué de 3 types de partenaires

- les membres du Comité de l' « UNION 1877 » retenus,
- les internautes philatéliques,
- des membres extérieurs de l' « UNION 1877 » choisis en fonction de leur compétence.

Publication

Une publication sur CD peut être envisagée avec l'accord de chaque collectionneur. Aucune présentation ne peut être publiée sans l'accord du ou des auteurs.

Inscription

Les organisateurs demandent aux participants retenus, une inscription comme membre de l' « UNION 1877 » soit 20 € par an. L'inscription est gratuite pour les jeunes de moins de 18 ans au jour du début de l'exposition.

Remarques :

Deux collections socio-économiques peuvent servir d'exemples:

« Les cachets militaires 1914-1915 Masevaux–Thann et Schirmeck et environs »

Apports de la carte postale à l'identification de cachets "Trésor et Postes" et autres cachets caractéristiques des mouvements des troupes dès le mois d'août 1914.

Le tram-train de Boofzheim-Rhinou : traction par cheval.

Cette initiative permet de rapprocher des collectionneurs géographiquement distants et privilégiant conjointement le timbre-poste, les oblitérations, le graphisme des cartes postales et la lettre avec leur contenu dans un domaine donné ; une recherche des interconnexions permet de faire évoluer les connaissances et les interprétations et établir des hypothèses plus ou moins étayées. L'apport de données d'autres collectionneurs permettra de faire évoluer les connaissances et d'affiner les réalités socio-économiques.

La période d'exposition envisagée est assez longue afin de permettre à chaque philatéliste intéressé d'examiner à son aise et dans le temps les documents présentés.

Explication du contenu de chaque point du plan de la collection :

Introduction

Le contenu de l'Introduction situe l'objectif, le contexte d'une situation, le volet social, l'impact économique, les conséquences de cet état de fait... ayant conduit à la « production » du matériel philatélique retenu. La description socio-économique évolutive comprend de fait l'historique du sujet décrit pour une période définie, pour un évènement précis etc.

Méthodologie

Une courte description de la méthodologie annonce le choix des documents utilisés. La motivation de la mise en relation du matériel non philatélique avec le matériel philatélique permet de préciser l'objectif ; le principe de l'étude comparative est ainsi défini.

Philatéliquement

Description du matériel philatélique publié selon les critères traditionnels de la philatélie.

Examen conjoint des éléments d'études de timbres-poste, de cachets... avec du matériel non philatélique.

La juxtaposition des éléments philatéliques et non philatéliques permet de situer la pertinence de la collection et de l'objectif. Un ordre logique doit être privilégié et respecté.

Discussion

L'apport des éléments non philatéliques aux connaissances philatéliques actuelles est précisé.

L'impact socio-économique est discuté. L'existence même du document philatélique, sa classification dans le contexte philatélique est discutée.

Conclusion

L'apport de l'étude et son originalité sont résumés. Les éléments conjoints valorisent l'ensemble des pièces en particulier celles d'origine philatélique

Bibliographie.

Elle comprend

- Le(s) nom(s) et les prénom(s) du ou des auteurs ; le titre de l'article ;
- le nom de l'ouvrage ou le nom du Journal ; l'éditeur ; l'année, le tome ; la 1^{ère} page,
- ou les indications informatiques,

Remarque

Le philatéliste ayant réalisé ce type d'étude est satisfait d'avoir pu situer sa collection, ou une partie de sa collection. Il a pu valoriser des pièces philatéliques parfois de faible valeur actuellement reconnues. Il a réalisé une étude pour lui-même, mais surtout pour de nombreux philatélistes qui se « fatiguent » ou sont « fatigués » d'aligner des timbres poste de plus en plus nombreux.

De nombreux thèmes de toutes les spécialités philatéliques peuvent faire l'objet d'une présentation socio-économique.

Apports de l' «UNION 1877 »

Fort de son expérience, sur plusieurs années, d'organisation de vidéoconférences mensuelles par l'un de ses membres, l' « UNION 1877 » est à la disposition de philatélistes souhaitant monter et valoriser l'une de leur collection selon le plan défini. Cette présentation est adaptée et « copiée » sur celle des publications scientifiques de journaux d'impact international dans différents domaines scientifiques et littéraires.